



“  
DES  
GESTES  
NONCHALANTS  
CENT MILLE  
FOIS  
REPETES  
”

**MAITRES PONCEURS.**

Avant d'être peints au pistolet, les garde-boue passent entre les mains de ces deux sages. Pour un Occidental surmené, leur rythme paraît lent. Mais c'est celui de l'Inde.