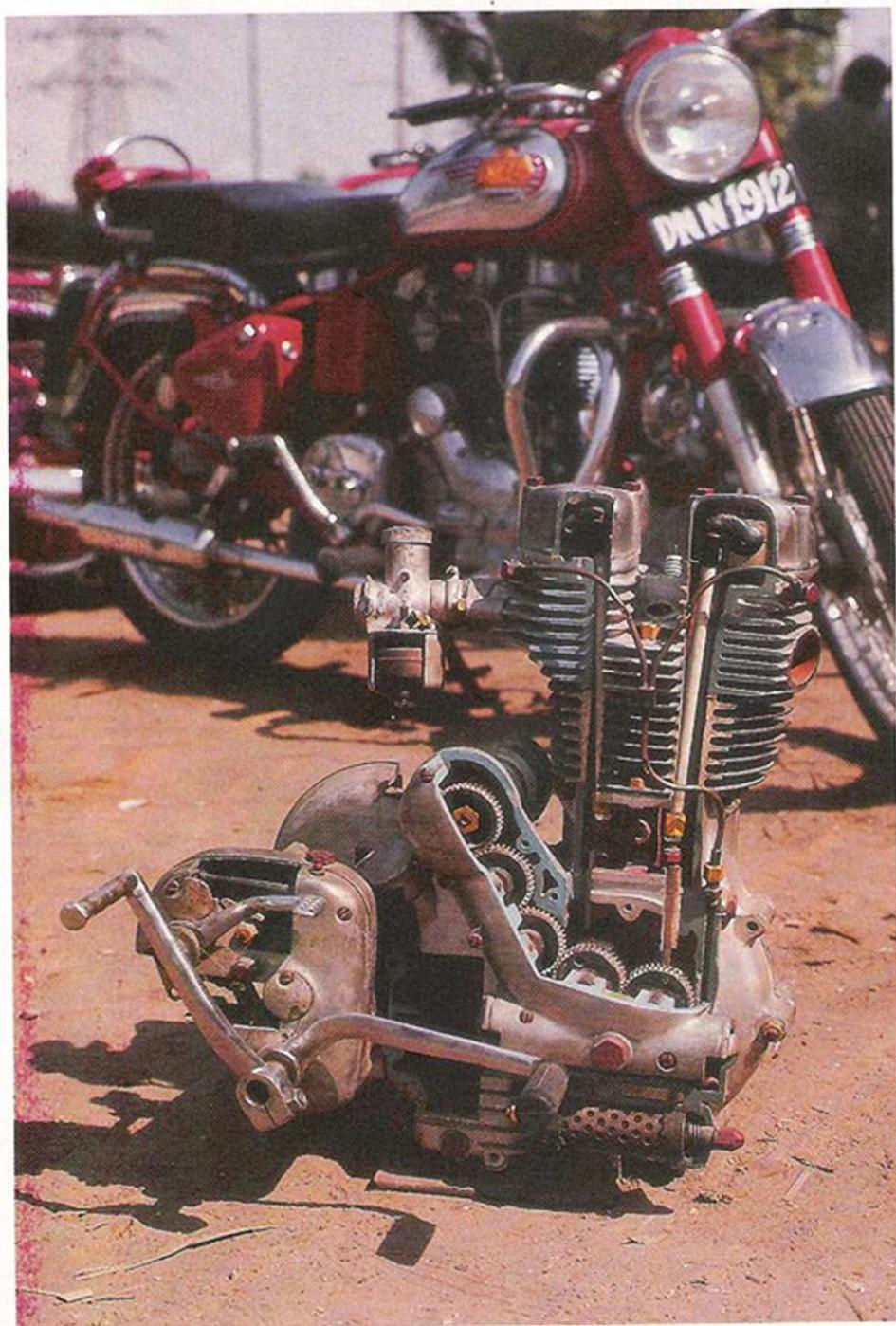
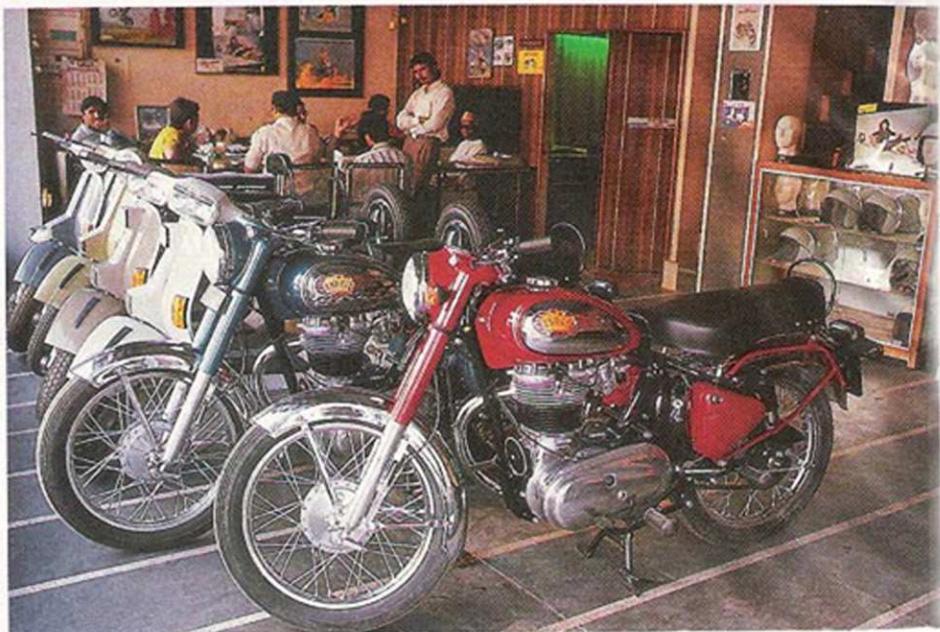
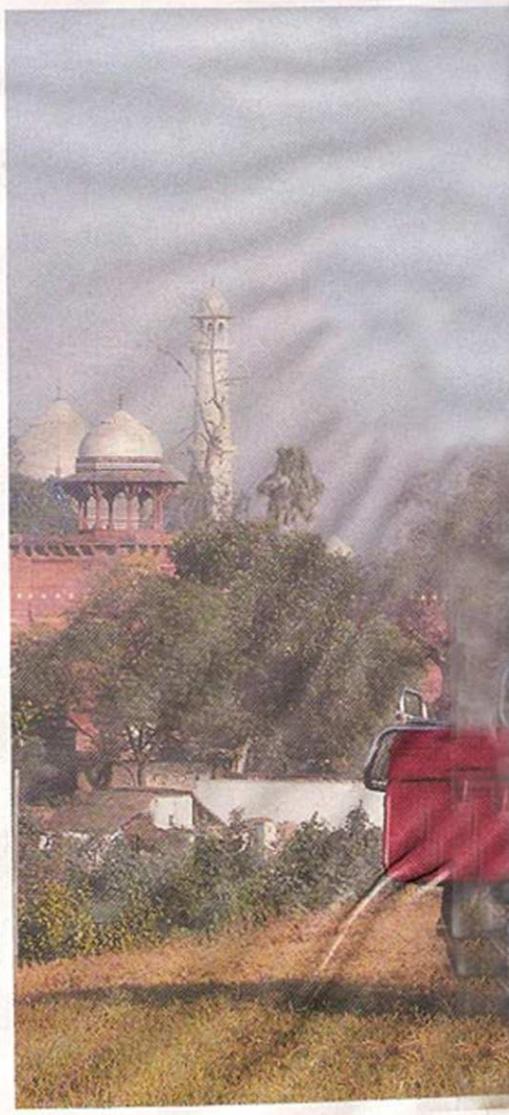


L'Inde est déjà tellement surprenante que le simple fait de se retrouver sur cette machine, au feeling très british, a de quoi provoquer des émotions quand on sort pour la première fois dans Old Dehli. Autobus, fumées noires de diesels mal réglés, rickshaws, chars à bœufs, voitures à bras, piétons, bouches d'égout sans plaque, nids de poule, scooters etc... Pas de panique ! Mon coup de kick est encore hasardeux et il ne faut surtout pas caler. Comme tous ici, nous devons

Le moteur de la Bullet 350 cm<sup>3</sup>. Le carburateur Amal remplacé par un Mikuni est le seul changement notable depuis quarante ans.



Enfield Dealer à Udaipur, Rajasthan. Au fond du "magasin", des scooters de licence Vespa sont fabriqués et vendus sous la marque Bajaj.

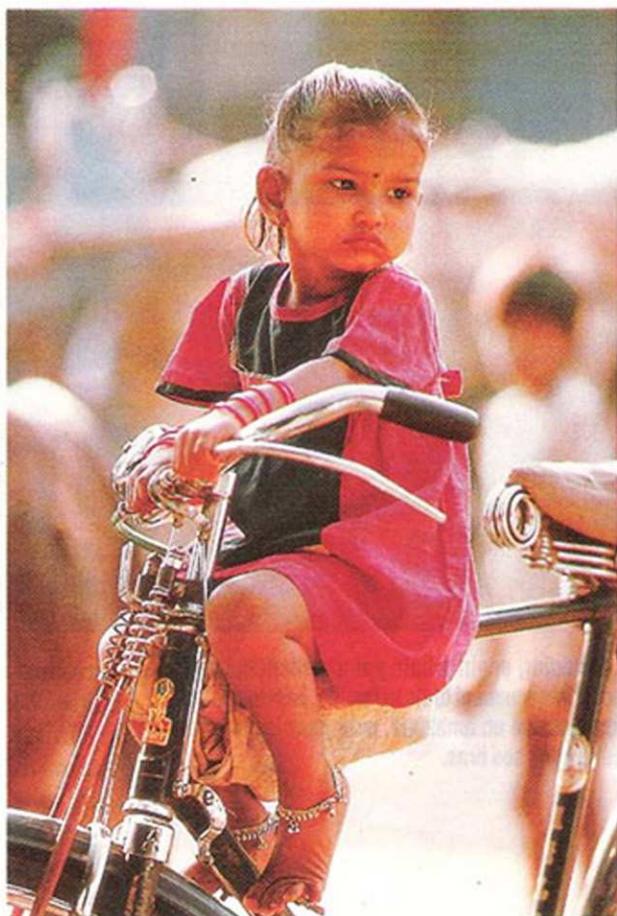


rouler à gauche ; le sélecteur de vitesse se trouve à droite et la première en haut, avec des points morts un peu partout. Cette Bullet est ma première moto (je n'ai même pas le permis), et mon expérience du 103 Peugeot dans les embouteillages parisiens m'est bien utile. Pierre, qui a vécu aux Etats-Unis ces dernières années et roulé en Yamaha 350 Special, s'adapte paradoxalement moins bien à l'anarchie du trafic. A Dehli, nous avons acheté les Bullet Delux et accessoires obligatoires (dont le fameux protège-roue pour le sari des femmes que nous nous empresserons d'ôter) pour à peu près 27 000 roupies (3 roupies = 1 Frs) "clés en main". L'achat ne s'est pas fait n'importe où mais dans le magasin officiel, "Enfield Authorised Dealer".

### **Bloqué sur des rails de chemins de fer...**

Dix jours après notre arrivée, nous décidons d'aller au Népal, histoire de s'offrir des vacances, avant d'attaquer le reportage qui nous ramènera au cœur de l'Inde. La Bullet est d'autant plus confortable qu'elle est chargée.

Une petite selle fixée au cadre du vélo, deux mini repose-pieds, et voilà une place de plus occupée par cette fillette qui attend son papa.



Symbole de l'Inde, le Taj Mahal, achevé en 1656, est un mausolée de marbre blanc érigé par l'empereur Chah Djahan en mémoire de sa femme Mumtaz, décédée en 1629.

